

Città & Storia

LA CITTÀ ALLO SPECCHIO

a cura di C. Conforti, L. Nuti, C.M. Travaglini

0206

Città & Storia

Anno I, n.2

luglio-dicembre 2006

SOMMARIO

La città allo specchio

a cura di Claudia Conforti, Lucia Nuti e Carlo M. Travaglini

C. CONFORTI - C.M. TRAVAGLINI, <i>Introduzione</i>	pag. 313
M.B. BETTAZZI, <i>Affreschi di città: ricerche per un catalogo ragionato</i>	» 317
M. NAKAHASHI, <i>L'iconografia urbana in Giappone nei Rakuchu-rakugaizu del primo XVI secolo</i>	» 325
L. NUTI, <i>Le città di Palazzo Vecchio a Firenze</i>	» 345
B. GAUTHIEZ, <i>Histoire de la cartographie des villes aux XVI^e-XVIII^e siècles. Apparition et évolution des modes de représentation</i>	» 359
H. JINNAI, <i>I catasti nella storia urbana del Giappone</i>	» 377
P. MILTENOV, <i>L'immagine di San Pietroburgo nella cartografia della Biblioteca Nazionale Russa (1714-1839)</i>	» 395
C. CAMARERO BULLÓN, <i>El catastro de Ensenada, fuente para el estudio de las ciudades de la Corona de Castilla a mediados del siglo XVIII</i>	» 411
K. LELO-C.M. TRAVAGLINI, <i>Dalla «Nuova Pianta» del Nolli al Catasto Pio-Gregoriano: l'immagine di Roma all'epoca del Grand Tour</i>	» 431
A. COGNÉ, <i>Le cadastre de Lombardie (1758): une source pour l'histoire urbaine. La réalisation d'un système d'information géographique pour la ville de Milan</i>	» 457
D. ULIVIERI, <i>Iconografia dei centri della Versilia storica negli stradari leopoldini</i>	» 479
A. BUCCARO, <i>Il sistema catastale negli Stati italiani e la vicenda del Mezzogiorno dai Borbone all'Unità</i>	» 493
M. IULIANO, <i>Mappe catastali della provincia di Napoli nel XIX secolo</i>	» 507
M.C. MIGLIACCIO, <i>Brani di città medievale nella inedita cartografia catastale di Aversa del 1876</i>	» 521
P. PINON, <i>Les anciens plans cadastraux d'Istanbul</i>	» 537

Saggi

M. FRATI, <i>La definizione e la tutela dell'ambiente urbano nella costruzione delle città medievali, fra bene comune e proprietà privata</i>	pag. 553
B. MARIN, <i>Gli usi e la gestione degli spazi collettivi a Napoli nel XVIII secolo</i>	» 567
S. PALLECCHI, <i>Il palinsesto di una città medievale. Metodi e problemi dell'archeologia urbana a Siena</i>	» 583

Note e discussioni

R. TAMBORRINO, <i>Vera Comoli: la città come storia urbana</i>	» 595
L. NUTI, <i>Ricordo di Lucio Gambi</i>	» 605
D. MANACORDA, <i>A proposito di Roma e della nuda pietra</i>	» 607
C.M. TRAVAGLINI, <i>Archeologia industriale e paesaggi urbani</i>	» 614

Convegni, seminari, mostre

D. CALABI, <i>Le città storiche nel XXI secolo: per un nuovo approccio alle questioni della conservazione urbana</i>	» 620
M. IULIANO, <i>Il IV convegno internazionale sull'iconografia delle città</i>	» 623
E. SVALDUZ, <i>Città, architettura e società: riflessioni su una mostra</i>	» 626

Informazioni

a cura di: M. SAVORRA, K. LELO si parla di: <i>Le città e i militari in età contemporanea; Descriptio urbis: measuring and representing the modern and contemporary city; Il IX congresso internazionale di storia urbana</i>	» 629
--	-------

Schede

a cura di: F. BARTOLINI, A. CARACAUSI, L. DI MAURO, G. GUIDARELLI, R. NICOLÒ, T. SERENA, E. SVALDUZ, G. VERTECCHI, M. VISIONE si parla di: M.F. BOEMI-C.M. TRAVAGLINI (a cura di), <i>Roma dall'alto</i> ; D. CALABI (a cura di), <i>Venezia in fumo. I grandi incendi della città-fenice</i> ; C. DE SETA-A. BUCCARO (a cura di), <i>Iconografia delle città in Campania. Napoli e i centri della provincia</i> ; S. FICACCI, <i>Tor Pignattara. Fascismo e Resistenza di un quartiere romano</i> ; P. LANARO (ed.), <i>At the Centre of the Old World: Trade and Manufacturing in Venice and the Venetian Mainland (1400-1800)</i> ; F. LUCARELLI-M. IULIANO - A. MIGNOZZI (a cura di), <i>Culture et architecture in Italie dans les années Trente. La Triennale, l'E42 et la Modern Heritage List</i> ; G. MAZZI-G. ZUCCONI (a cura di), <i>Daniele Donghi. I molti aspetti di un ingegnere totale</i> ; R. RODGER-D. MENJOT (eds.), <i>Teaching Urban History in Europe. L'enseignement de l'histoire urbaine en Europe</i> ; M. SINATRA, <i>La Garbatella a Roma 1920-1940</i> ; M. VISIOLI, <i>Le piazze maggiori di Cremona in età sforzesca: Platea Maior e Platea Domini Capitanei</i> ; F. VISTOLI (a cura di), <i>Emergenze storico-archeologiche di un settore del suburbio di Roma: la Tenuta dell'Acqua Traversa</i>	» 635
---	-------

Abstracts

Pubblicazioni ricevute